

BLUE AND JOY

Independent Ideas ha presentato la nuova mostra di Blue and Joy and the Broken Kaleidoscope, che testimonia il ritorno a Milano di Blue and Joy, i personaggi nati dalla fantasia di Fabio La Fauci (Milano 1977) e Daniele Sigalot (Roma 1976). L'esposizione, aperta fino a oggi, ha messo in mostra le più recenti opere insieme a «The Hope Project», un progetto benefico che prevede la vendita di «lattine di speranza» firmate dai due artisti. Negli spazi di Independent Ideas, inoltre, è stato creato un viaggio attraverso le differenti poetiche con le quali il duo artistico racconta le storie dei character e loro alter-ego Blue and Joy. Le circa 30 opere esposte comprendono mosaici messi insieme grazie all'incastro di migliaia di capsule medicinali, monetine e bottoni. Accanto alle opere sono state proposte le lattine Hope, una serie numerata e firmata di mille lattine, i cui profitti sono devoluti all'associazione benefica "Scuola, lavoro e felicità", che aiuta i bambini delle zone disagiate del Sud Est asiatico.

© RIPRODUZIONE RISERVATA